

MICHELE LOSTIA
INTERPRETA
LA MODELLISTICA
PER DISEGNO
DI LEONARDO
DA VINCI
ATTRAVERSO
UN'OGGETTISTICA
POST - MODERNA
TRA ARTE E DESIGN.

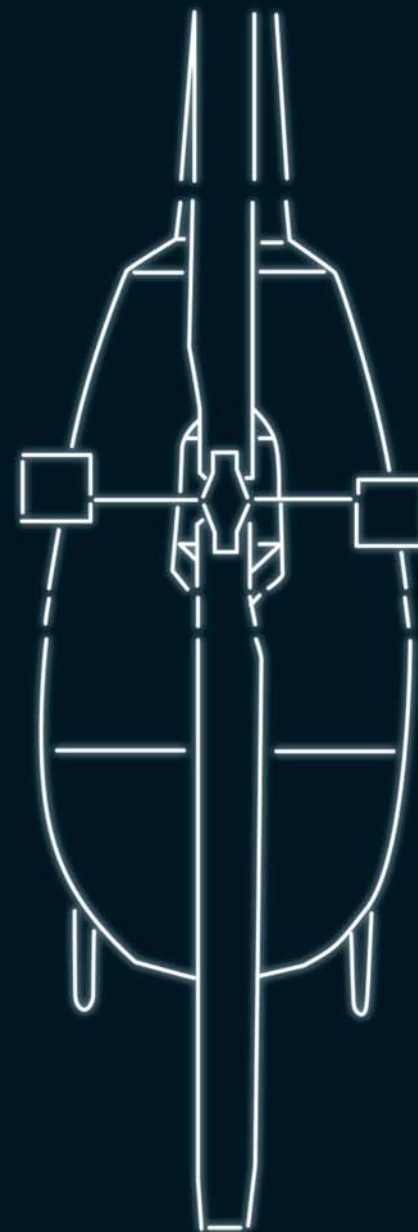
UOMO DI *SPERIENZA*,
IL GRANDE ARTISTA
RINASCIMENTALE
RAPPRESENTAVA
CON LA GRAFIA DELLA MANO
LA SPERANZA DEL VOLO.

LOSTIA LA REALIZZA
IMPRIMENDO ALLA FORMA
LA TURBOLENZA DEL TEMPO,
L'USO DI UNA TECNOLOGIA
CHE DINAMIZZA IL TRACCIATO
NELLA SUA MISURA
SPAZIALE.

IL DISEGNO DELL'OPERA
PERDE FELICEMENTE
OGNI SEGNO DI *SFUMATO*
ED ACQUISTA
LA PERENTORIETÀ
PROGETTUALE
DI UN LINGUAGGIO PRONTO
ALLA MODULARITÀ.

ANCHE PER MICHELE LOSTIA
L'ARTE È *COSA MENTALE*.

ACHILLE BONITO OLIVA



MICHELE LOSTIA DINAMO SPAZIALE

GALLERIA PIO MONTI

ROMA VIA DEI CHIAVARI, 58

DAL 9 AL 18 OTTOBRE 2007

MARTEDI' 9 OTTOBRE 2007

ORE 19,00

PERFORMANCE

ORE 20,15

A SEGUIRE

ELECTRONIC ART CAFÈ/WINE BAR CAMPONESCHI

PIAZZA FARNESE

MICHELE LOSTIA DINAMO SPAZIALE